Образовательные игры в обучении русскому языку.

Создание наиболее продуктивной структуры процесса обучения, а также благоприятного микроклимата в классе – одна из важнейших задач, справиться с которой помогают нетрадиционные формы учебных занятий, устремленные на стимулирование урочной и внеурочной деятельности школьников. Необычные формы проведения уроков стимулируют интерес школьников к предмету, увеличивают мотивацию обучения, содействуют активизации мышления.

Использование нетрадиционных приемов обучения существенно облегчает запоминание языковых явлений, способствует поддержанию инициативности и интереса школьников. Началом для создания и построения нетрадиционного занятия служат игры, либо задания, содержащие игровой элемент. Они имеют особое значение для разумной и продуктивной организации образовательного процесса.

Понятие «игровые педагогические технологии» связывает группу методов и приемов организации процесса обучения в форме педагогических игр. Игровые технологии – это составная часть педагогических технологий.

Игра особо важна для гармоничного процесса воспитания человеческой личности как в детском, так и подростковом периоде. Уроки игрового характера помогают ученикам любого возраста адаптироваться в условиях получения новых знаний, улучшают микроклимат в коллективе. Таким образом, осуществляется социальная функция игры.

Реализация различных игровых приемов и ситуаций при планировании занятий происходит по следующим направлениям:

дидактическая цель назначается в форме игровой задачи;

учебная деятельность повинуется правилам игры;

учебный материал применяется в качестве ее средства,

в практическую деятельность вводится элемент состязания, который переводит образовательную задачу в игровую;

успешное выполнение задания напрямую связывается с игровым результатом.

Таким образом преподаватель не только заинтересовывает учеников, но и поддерживает максимальный интерес аудитории на протяжении всего занятия.

Можно отметить основные аспекты целесообразности использования игр при организации процесса обучения русскому языку:

– Происходит раскрепощение в поведении школьника, а в связи с этим появляется огромная потребность в творческой самореализации личности:

– Возможно моделирование различных ситуаций (коммуникативных, проблемных, познавательных), через которые происходит вырабатывание познавательных интересов учащихся;

– Происходит формирование мышления (аналитического, синтезирующего, аналитико-синтезирующего, абстрактного), а также развитие сенсорной и двигательной сферы учеников.

Игровая форма обучения позволяет даже трудный учебный материал представить в привлекательной и интересной форме для учеников. По своему разнообразию игровые задания невозможно сравнить с другими приёмами обучения. Игра приносит и самому преподавателю профессиональное удовлетворение, потому что благодаря ней сам процесс обучения становится процессом творческим. Данная форма работы помогает школьникам по-новому увидеть себя, собеседника и коллектив, а также предмет обучения, и благодаря этому использование игровых моментов положительно влияет на все стороны учебного процесса.

Игра не только позволяет создавать позитивные эмоции, но и сама нуждается в эмоциональном настрое учащихся. Его чаще создают с помощью шутки или игры слов. Игра всегда решает определённую проблему. Задачи, которые стоят перед учениками, не должны быть слишком простыми, чтобы школьники не потеряли быстро интерес, но в то же время они должны быть достаточно посильными для них.

Игра может быть диагностическим полем для педагога, которое позволяет объективно оценить знания школьников. На основе игровой учебной деятельности у школьника развивается ряд функциональных психологических особенностей: особая функция сознания и воображения, которая позволяет производить в сознании перенос свойств одних вещей и явлений на другие. На этой базе формируются и ориентация на общее значение и характер социальных отношений, а также готовность к учебной работе. Игра включает в себя и азарт, и развлечение, и обучение.

Применение игр на уроках русского языка делает возможным разрешить очень важную проблему, связанную с необходимостью возмещения информационной перегрузки, с созданием физиологической и психологической передышки для школьника. Игровые формы обучения, особенно коллективные, рациональны для отработки функционального состояния абсолютной релаксации. Следовательно, игра является полноценной частью учебного процесса, важность которой определяется потенциалом стать связующим звеном между процессом обучения и реальным миром.

Список использованной литературы

1. Кудрявцева Б.Л., Бубенова Л.Б., Тимофеева А.А., Буланов С.В. Современные игровые технологии в изучении и освоении языков // Русский язык за рубежом. М., 2015. № 3. С. 43-57.

2. Лидак Л.В. Технология развития педагогического творчества. Пятигорск: ПГЛУ, 1998. 106 с.

3. Федотова И.Б. Русский язык: от теории к практике. Пятигорск: ПГЛУ, 2006. 69 с.

4. Селевко Г.К. Игровые технологии // Школьные технологии, № 4, 2006.

5. Петрановская Л. Игры на уроках русского языка. – Издательство МИРОС МАИК, 2000.